27 ans

Métiers

- Événementiel ●●●
- Design ●●●
- Communication ●●○
- Publicité ●●○

Compétences

- Organisation ●●●
- Gestion de projets ●●●
- Management d'équipes ●●●
- Gestion de budget ●○○
- Gestion de planning ●●●
- Développement créatif ●●●
- Conseil ●●○
- Informatique ●●○
- Plans architecturaux ●●○
- Création de site web ●○○

Informatique

- Mac et PC ●●●
- CMS (Wordpress) ●●○
- Suite Adobe ●●●
- Microsoft Office ●●●
- Final Cut pro ●●○
- Autocad ●●●
- Gantt Project ●●○

Langues

- Français (maternel) ●●●
- Anglais (bon niveau) ●●○
- Espagnol (correct) ●○○

Formations

- **Licence Professionnelle**
Publicité métiers du Médiaplanning
- **Brevet de Technicien Supérieur**
Assistant Manager
- **Baccalauréat**
Gestion des Ressources Humaines

Yoann Doux

+33(0)6.18.00.45.04 - doux.yoann@gmail.com - douxyoann.fr

Objectif Professionnel

Fort de mon expérience en événementiel et design, je souhaite continuer à développer mes compétences sur de beaux projets au sein de ma prochaine équipe.

Expériences

Yacht/Aviation Designer Junior - Tai Ping Carpets UK
2015-2016 : Londres (Royaume-Uni)
- développement de designs clients
- réalisation de plans de production
- lancement d'échantillons auprès de l'usine
- participations aux réunions clients
- coordination des projets
- suivre l'avancement de la production de tous les projets en cours

Adjoint à l'Encadrement d'oeuvres sur mesure - Omer Deserres
2014-2015 : Montréal (Canada)
- conseil aux clients en fonction de l'oeuvre à encadrer
- gestion d'équipe
- saisi des factures
- suivi de la fabrication du cadre avec l'atelier
- relance des paiements

Coordonnateur Événementiel et Marketing - Tai Ping Carpets
2012-2014 : Paris (France)
- organisation des événements des marques Tai Ping et Cogolin
- recrutement et management d'équipes
- mise en place de plannings
- gestion de budgets
- forte communication avec l'agence de presse
- coordination du transport des outils, matériels et tapis
- gestion des outils commerciaux
- administrateur Europe de l'interface digitale Tai Ping
- gestion de la logistique des prises photos
- structuration et animation de relation clients
- gestion des fichiers clients commerciaux
- proposition de solutions visuelles corporate

Assistant Production et Régisseur - Toolbox Prod et Prodcast Films
2009-2011 : Paris et Agen (France)
- mise en place d'un budget pour la campagne publicitaire
- repérage
- traitement des notes et factures (« breakdown »)
- coordination des équipes
- gérer la régie lors du tournage ou du shooting
- montages vidéo (Final Cut Pro)
- création de flyers
- éducation à l'image (au lycée Jean-Baptiste De Baudre).